

Le elegie di Archiloco di Paro

Un archivio XML

Seminario di digitalizzazione di frammenti in greco antico

Il seminario intende fornire competenze pratiche di codifica XML/TEI di testi letterari antichi, oltre a una sintetica panoramica dello stato dell'arte in materia di edizioni scientifiche e critiche digitali. Dopo tre incontri introduttivi, gli studenti lavoreranno alla codifica XML/TEI (testo e apparato critico) di frammenti scelti di Archiloco di Paro, potendo così sperimentare direttamente potenzialità e criticità della filologia digitale.

Il seminario rientra nel progetto DEA - *Digital Edition of Archilochus*. Gli incontri, organizzati nell'ambito degli insegnamenti di Filologia Greca e Storia della Lingua Greca dell'Università di Parma, si avvarranno della presenza di **Beatrice Nava (Università di Bologna)**, collaboratrice al progetto DEA.

- ▶ La filologia e l'edizione di testi frammentari
- ▶ L'edizione digitale e il concetto di codifica
- ▶ Linguaggi e vocabolari di marcatura (XML, TEI, EpiDoc)
- ▶ Laboratorio di esercitazione pratica
- ▶ Laboratorio di esercitazione pratica



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

Martedì:	16 febbraio 2021
Mercoledì:	17 febbraio 2021 24 febbraio 2021
Orario:	15:00 - 17:00
Venerdì:	19 febbraio 2021 26 febbraio 2021
Orario:	11:00 - 13:00
Dove:	Università di Parma - Online
Modalità:	I seminari si svolgeranno in modalità telematica. Per informazioni e link di accesso scrivere a: anika.nicolosi@unipr.it

Referente Scientifico

Prof.ssa Anika Nicolosi

I frammenti di Archiloco di Paro

Un archivio XML - seconda edizione

Seminario di digitalizzazione di frammenti in greco antico

Il seminario intende fornire competenze pratiche di codifica XML/TEI di testi letterari antichi, oltre a una sintetica panoramica dello stato dell'arte in materia di edizioni scientifiche e critiche digitali. Dopo due incontri introduttivi, gli studenti lavoreranno alla codifica XML/TEI (testo e apparato critico) di frammenti scelti di Archiloco di Paro, potendo così sperimentare direttamente potenzialità e criticità della filologia digitale.

Il seminario rientra nel progetto DEA - *Digital Edition of Archilochus*. Gli incontri, organizzati nell'ambito degli insegnamenti di Filologia Greca e Storia della Lingua Greca dell'Università di Parma, si avvarranno della presenza di **Beatrice Nava (Università di Bologna)**, collaboratrice al progetto DEA.

- ▶ La filologia e l'edizione di testi frammentari
- ▶ L'edizione digitale e il concetto di codifica: linguaggi e vocabolari di marcatura (XML, TEI, EpiDoc)
- ▶ Laboratorio di esercitazione pratica
- ▶ Laboratorio di esercitazione pratica

Lunedì:	13 dicembre 2021 ore 14.30-16.30
Martedì:	14 dicembre 2021 ore 15.00-17.00
Venerdì:	17 dicembre 2021 ore 14:30 - 17:30
Lunedì:	20 dicembre 2021 ore 14.30-17.30
Dove:	Università di Parma - Online
Modalità:	Per informazioni e link di accesso scrivere a: anika.nicolosi@unipr.it

Referente Scientifico

Prof.ssa Anika Nicolosi



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - A.A. 2021-2022

Dipartimento/struttura ospitante	Dipartimento delle Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali – Unità di Antichistica
Titolo del progetto formativo	Studi classici e approcci digitali
Referente del progetto formativo e contatti	Prof. Anika Nicolosi anika.nicolosi@unipr.it
Abstract del progetto formativo	<p>Il progetto muove dalla necessità di pensare gli studi classici in una prospettiva non solo di studio e di ricerca individuale, ma anche come opportunità per sviluppare competenze digitali, oggi sempre più richieste nelle professioni che costituiscono il naturale sbocco lavorativo degli studi umanistici.</p> <p>L'attività, rivolta in particolare agli studenti delle terze e quarte classi, consisterà nella creazione di una banca dati testuale, attraverso la digitalizzazione, mediante codifica XML/TEI, di brevi testi letterari di Archiloco di Paro e di un repertorio bibliografico ragionato, da realizzarsi tramite l'uso guidato dei principali strumenti per la ricerca bibliografica e dell'applicazione Zotero.</p> <p>I materiali prodotti dagli studenti entreranno nell'archivio digitale di testi di Archiloco di Paro in costruzione nell'ambito del progetto DEA (Digital Edition of Archilochus' fragments) consentendo la partecipazione collaborativa degli studenti a un progetto di ricerca scientifica.</p>
Periodo di svolgimento	13-17 giugno 2022 Da lunedì a venerdì Orario: 9-15 Totale: 30 ore
Modalità di svolgimento	L'attività, ove possibile, sarà svolta in presenza. In caso contrario, sarà svolta in modalità on-line.
Numero di studenti accolti (indicare eventuali tipologie di scuole di provenienza preferenziali)	Verrà accolto un numero massimo di 10 studenti, preferibilmente provenienti dai licei classici